

Guatemala 30 de septiembre de 2015
Informe 07-2015

Arquitecto
Juan Pablo Rosales Tinoco
Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Estimado Arquitecto:

Atentamente me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme los servicios técnico profesionales estipulados en el Contrato Administrativo Número 899-2015, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Número 222-2015, correspondiente al mes de septiembre según lo estipulado en la cláusula octava del contrato antes mencionado.

Actividades Realizadas:

1. Se trabajó en la última fase del montaje de la exposición temporal "*Ciclos de vida en la antigua ciudad de Kaminaljuyu*" montada en la Sala de Exposiciones Temporales del Museo Nacional de Arqueología y Etnología, MUNAE. Los trabajos incluyeron la supervisión de instalación de tabiques de tablayeso, instalación de vitrinas, manipulación y montaje de piezas, instalación de rotulación y acondicionamiento general de la sala. Lo anterior fue realizado en conjunto con integrantes del Proyecto Zona Arqueológica Kaminaljuyu, bajo la supervisión de la Dirección del MUNAE. Con los trabajos realizados la sala fue abierta al público el día jueves 24 del presente.
2. Se realizó el acompañamiento en el embalaje, traslado y montaje de la Estela 11 de Kaminaljuyu, la cual fue elegida para formar parte de la exposición temporal "*Une brève histoire de l'avenir*" realizada en el museo Louvre, París, Francia. Dicho bien cultural estará en exhibición en el referido museo del 24 de septiembre de 2015 al 4 de enero de 2016.
3. Se apoyó en diversas actividades del ciclo de conferencias "*Charlas de Arqueología*" realizadas en las instalaciones del MUNAE quincenalmente. En este mes se apoyó con la elaboración del afiche e invitaciones para dos conferencias, así como colaboración en instalación de equipo de proyección y control de los visitantes a las ponencias de los días martes 8 y 22 del presente mes.
4. Se apoyó en tareas de mantenimiento de la exposición permanente y bodega de almacenamiento del MUNAE, lo cual incluyó manipulación de piezas, limpieza de vitrinas y estanterías. Trabajo realizado periódicamente con la finalidad del mejor control y

conservación de los bienes arqueológicos resguardados en el Museo. Trabajo realizado en conjunto con el área de Conservación, Arqueología y personal operativo del MUNAE, bajo la supervisión de la Dirección del Museo.

5. A requerimiento de la Dirección del Museo se apoyó en el anteproyecto de renovación del Guión Museológico y Museográfico de la Sala de Etnología del MUNAE. Durante este mes se avanzó en la propuesta Museográfica, generando planimetría del área de exposición, elaboración de propuesta de diseño, planos arquitectónicos y de instalaciones, así como registro fotográfico de dicha Sala, todo lo anterior en conjunto con la Dirección del MUNAE.
6. Se realizaron diversas actividades solicitadas por la Dirección del Museo.

Atentamente,



Victor René Mendoza González

Vo.Bo.

Licenciada Maribel Ramírez

Directora a.i.

Museo Nacional de Arqueología y Etnología

